

作者(50音順)	画題	撮影地	原版サイズ
松井 勝男	◎ 浅間初冬	浅間六里ヶ原	デジタル
松野 賢一	〃 〃 〃	北ア・涸沢岳	6×7
松野 正雄	〃 〃 〃	中ア・千畳敷	35mm
松原 貴代司	〃 〃 〃	北ア・別山山頂	6×9
丸山 智弘	〃 〃 〃	パタゴニア・パイネ	35mm
三浦 啓昌	〃 〃 〃	北海道・弟子屈町	4×5
三浦 豊昌	〃 〃 〃	フランス・シャモニー	35mm
三浦 守司	〃 〃 〃	チリ・トーレス・デル・パイネ	デジタル
三木 俊郎	〃 〃 〃	三重県・台高山脈・馬駆ヶ場	6×7
三森 康弘	〃 〃 〃	北ア・双六岳	6×6
宮坂 猛	〃 〃 〃	北ア・八方尾根	デジタル
宮坂 直木	〃 〃 〃	八ヶ岳・権現岳	6×4.5
宮坂 英勇	〃 〃 〃	ネパール・エベレスト街道	6×4.5
宮坂 陽子	〃 〃 〃	ネパール・アンナプルナ山城	35mm
村万 龍雄	〃 〃 〃	中国・磨西	6×6
茂出木 協子	〃 〃 〃	アメリカ・アラスカ州	35mm
百瀬 典明	〃 〃 〃	北ア・小日向山	6×6
森田 武男	〃 〃 〃	パキスタン・アプルッシー氷河	6×7
矢板 文夫	〃 〃 〃	北ア・涸沢	6×4.5
梁瀬 久雄	〃 〃 〃	中ア・伊那前岳	6×6
矢部 正夫	〃 〃 〃	北ア・立山・雷鳥荘付近	6×4.5
山川 桂市	〃 〃 〃	北ア・涸沢	6×7
山田 正男	〃 〃 〃	白馬村・白沢峠	6×4.5
山根 繭	〃 〃 〃	黒部・下ノ廊下	デジタル
吉田 昌樹	〃 〃 〃	北ア・南岳	デジタル
若松 稔	〃 〃 〃	静岡県・裾野市	4×5
若山 正夫	〃 〃 〃	霧降高原	6×6
渡辺 良	〃 〃 〃	上高地	6×4.5
綿貫 聚	〃 〃 〃	ネパール・プーンヒル	デジタル
渡來 勤也	〃 〃 〃	梅池高原	6×4.5
永楽 堅郎	〃 〃 〃	長野県・東御市	4×5
	遺作		
	〃 〃 〃	五郎の滝	

一般公募入選作品

作者(50音順)	賞名	画題	撮影地	原版サイズ
稲垣 友子	準特選	荒天の兆し	南米・チリ・パイネ国立公園	35mm
小林 喜富	〃	夜明け前	北ア・黒沢尾根	6×4.5
関根 捷洋	〃	奥又白谷・秋色	北ア・横尾	6×7
山岸 義夫	〃	梅里雪山	中国・雲南省徳欽	35mm
蟻川 治男	入選	残冬の谷川岳	谷川岳・マチガ沢出合上部	6×4.5
飯塚 清司	〃	厳冬の横岳	八ヶ岳・赤岳鉱泉付近	6×6
浦上 雅守	〃	残照の旭岳	北海道・大雪山・旭岳	6×7
江中 恵一	〃	湿原の朝	尾瀬ヶ原	デジタル
小川 修	〃	朝霧の憩う湿原	尾瀬ヶ原・中田代	6×4.5
小柳 直人	〃	雪脈	長野県・栄村・鳥甲山	6×7
梶本 幸絵	〃	秋彩賑わう岩峰	雨飾山・荒菅沢付近	35mm
菊地 益三	〃	晩秋の甲斐駒ヶ岳	南ア・早川尾根・アサヨ峰	6×4.5
北野 義雄	〃	静寂	美ヶ原高原	35mm
小暮 克己	〃	冬の山稜	北ア・立山	6×7
小林 直樹	〃	奇峰幽谷	利尻山南稜	デジタル
坂上 安弘	〃	輝	八ヶ岳・横岳	6×7
寫田 昇	〃	色添える岩壁	ネパール・チュクン	4×5
田中 孝視	〃	寒風の造形	八甲田山	35mm
土橋 道良	〃	残照	北ア・八方尾根	35mm
中島 修治	〃	厳冬の茶臼岳	那須・牛ヶ首	6×7
橋部 登	〃	朝日に染まる	長野県・佐久穂町	6×7
橋部 美智子	〃	冬の晴れ間	長野県・千曲市	6×4.5
山田 育子	〃	白馬盛夏	北ア・白馬大池	35mm
与齊 俊雄	〃	湿原に咲く	鳥海山・桑ノ木台湿原	35mm
吉岡 弘	〃	月光流雲	北ア・冷池BC	6×7
吉田 由美子	〃	横岳星夜	八ヶ岳・天望荘前	35mm

※ 会員欄の◎は全倍

日本山岳写真協会事務局

〒102-0084 東京都千代田区二番町1 番町ハイム637号室

TEL&FAX 03-3261-3292

ホームページ <http://www13.ocn.ne.jp/~japahonb/>